FICHE INFOS
Semaine du 15 au 19 janvier

Au jour le jour…

- **Du lundi 15 janvier au vendredi 02 février, Christine DUFRESNE (ASEM MSGSB) accueillera Jeanne TISSOT dans le cadre de sa formation CAP Petite Enfance : bienvenue à elle.**

- **Du lundi 15 au vendredi 26 janvier : passage des Évaluations Nationales de CP**

- **Du jeudi 18 au samedi 20 janvier, Jean CARVALLO sera à l'Assemblée Générale du SYNADEC. Aurélie KAPPES (CE1B) assurera la délégation de pouvoir en son absence.**

Dimanche 14 janvier :

- ✓ Messe des Familles à 10h à l'église de l'Immaculée Conception

Lundi 15 janvier :

- ✓ Intervention du Théâtre de la Clarté à 13h30 pour la classe de CM2A
- ✓ CA de l'APEL à 19h

Mardi 16 janvier :

- ✓ Passage du Père Timothée dans les classes de CM1A et CM2A à 15h30
- ✓ Réunion DDEC 75/Chefs d'Établissement/Présidents d'OGEC de 18h à 20h

Mercredi 17 janvier:

- ✓ Jean CARVALLO en CCMD (Commission Consultative Mixte Départementale) à 9h au Rectorat de Paris
- ✓ Eugénie COLLET (PSMS) en formation : "Développement des Compétences Professionnelles"
- ✓ Jean CARVALLO en réunion de Chef d'Établissement à la DDEC 75 à 12h30

Jeudi 18 janvier :

- ✓ Passage du Père Timothée dans les classes de CE2 à 15h30

Vendredi 19 janvier :

- ✓ Intervention du Théâtre de la Clarté à 13h30 pour la classe de CM1B

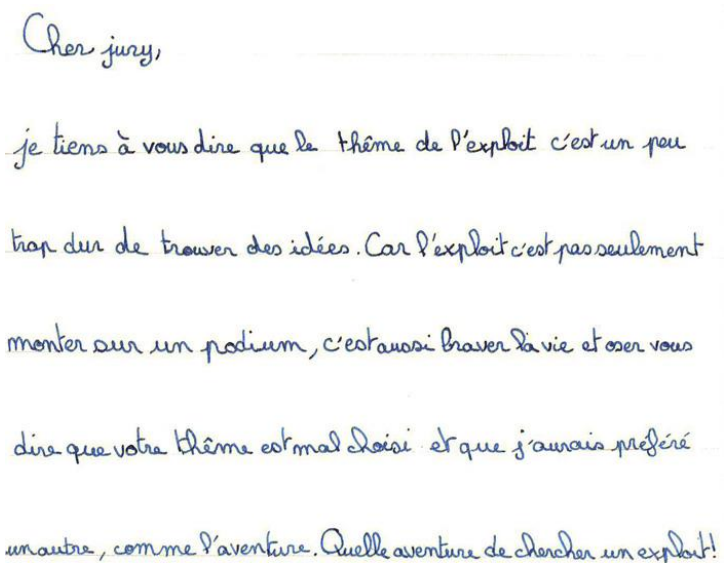
Concours d'écriture en CM2

Cette année, dans le cadre de la « Semaine de l'écriture », les élèves de CM2 ont écrit sur le thème de « L'exploit ». Cette manifestation célèbre la culture de l'écrit sous toutes ses formes de façon pédagogique, ludique et éducative.

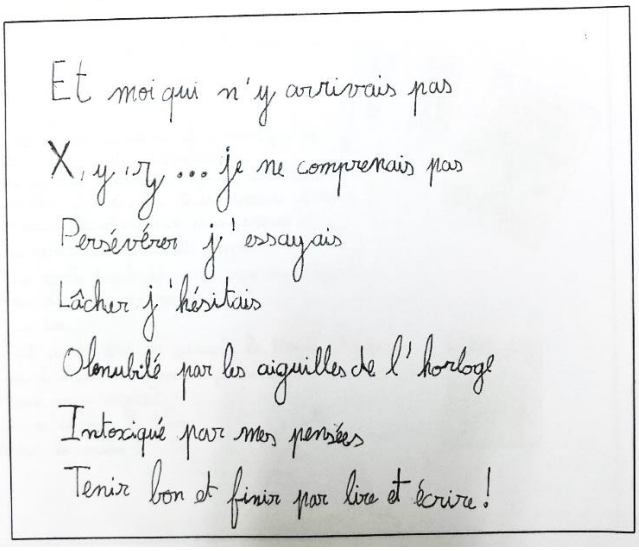
Tous les moyens sont bons pour inciter les élèves à avoir le goût de l'écrit. Il s'agit en effet d'accompagner une demande naturelle, celle de l'enfant, qui très tôt, manifeste le désir de s'essayer à l'écriture d'un texte, mais aussi de lever toutes les appréhensions susceptibles de l'inhiber face à un acte qu'il n'aborde plus de façon si spontanée dès lors qu'il prend conscience des nombreuses contraintes, celles du code de l'écrit, à respecter.
C'est la raison pour laquelle il convient de multiplier les exercices d'écriture, de les varier au maximum et surtout de les habiller sous forme d'activités ludiques où le plaisir devient l'élément central et moteur.

À l'issue de ce concours national, deux nos élèves y ont brillé : Gaspard BELLANCOURT (5ème prix) et Alice BOUILLY-DOSSMANN (1er prix). Un très grand BRAVO à eux !

Gaspard a su, avec beaucoup de délicatesse et de maturité, trouver les mots pour raconter son exploit quotidien de progresser à l'école malgré ses difficultés.
Alice, avec beaucoup d'honnêteté et de liberté de parole, a démontré au jury que le thème choisi n'était pas le plus intéressant !


Cher jury,

je tiens à vous dire que le thème de l'exploit c'est un peu trop dur de trouver des idées. Car l'exploit c'est pas seulement monter sur un podium, c'est aussi braver la vie et oser vous dire que votre thème est mal choisi et que j'aurais préféré un autre, comme l'aventure. Quelle aventure de chercher un exploit!


Et moi qui n'y arrivais pas
X, y, z, y ... je ne comprenais pas
Persévérer j'essayais
Lâcher j'hésitais
Obnubilé par les aiguilles de l'horloge
Intoxiqué par mes pensées
Tenir bon et finir par lire et écrire!